

Chúa vĩ-đại

152

Great Is The Lord

Michael W. Smith and Deborah D. Smith

The musical score is written in treble clef with a key signature of one flat (Bb) and a 3/4 time signature. It consists of ten staves of music, each with a line of Vietnamese lyrics underneath. Chords are indicated above the notes. The lyrics are: Tôn ngợi Cha Thánh, Chúa Cha thành - tín công - bình. Chúa Cha quyền - bính vô ngàn. Con nguyện tin yêu. Tôn ngợi Cha Thánh, Chúa Cha thành - tín chân thật. Chúa Cha từ ái vô ngàn, ban tình yêu thương. Con ca - tụng Cha. Chúc tôn Vua Trời vĩ - đại. Con ca - tụng Cha, Cha toàn - năng chí cao! Con ca - tụng Cha. Xin thành - tín ngợi ca. Lòng thành kính ngợi ca. Lớn bầy Cha toàn - năng. Lớn bầy Cha toàn - năng!