

# Thần linh Cha ở đây

246

(Ich erkenne Deine Heiligkeit)

Musik & Melodie: Hannecke Jacobs 1984

Musical staff 1: Treble clef, key signature of two sharps (F# and C#), 4/4 time signature. Chords: D, G, A7, D. The melody consists of quarter and eighth notes.

Thần linh Cha ở đây, thật thánh khiết thay. Thờ phượng

Musical staff 2: Treble clef, key signature of two sharps, 4/4 time signature. Chords: Bm, F#m7, Em7, A, D, G. The melody continues with quarter and eighth notes.

trong Thánh Linh của Ngài. Cùng giơ tay hướng lên, chìm ngập

Musical staff 3: Treble clef, key signature of two sharps, 4/4 time signature. Chords: A7, D, Bm, F#m7, Em7. The melody continues with quarter and eighth notes.

trong Thánh Linh. Tình yêu Cha đổ xuống tâm lòng này.

Musical staff 4: Treble clef, key signature of two sharps, 4/4 time signature. Chords: A, G, A7. Includes a triplet of eighth notes and a repeat sign.

Thần linh Chúa Thánh hãy dẫn dắt chúng con! Đức Thánh Linh

Musical staff 5: Treble clef, key signature of two sharps, 4/4 time signature. Chords: F#m7, Bm. Includes a triplet of eighth notes.

oi xin làm đầy dẫy con, để dùng con phản

Musical staff 6: Treble clef, key signature of two sharps, 4/4 time signature. Chords: Em7, A7. Includes a first ending bracket and a triplet of eighth notes.

chiếu ra vinh quang của Cha, với năng quyền trên

Musical staff 7: Treble clef, key signature of two sharps, 4/4 time signature. Chords: D, A7/E, D/F#, D, Em7. Includes a first ending bracket and a second ending bracket.

cao. Thần linh Chúa chiếu ra vinh quang của

Musical staff 8: Treble clef, key signature of two sharps, 4/4 time signature. Chords: A7, G/D, D. Includes a triplet of eighth notes.

Cha, với năng quyền trên cao.